



UNIVERSIDAD DE ARTES, CIENCIAS Y COMUNICACIÓN
Facultad de Administración
Magíster en Tecnología Educativa e Innovación

PROYECTO DE INNOVACION EDUCATIVA:

“Más allá de las aulas”.

**Trabajo para optar al Grado Académico de Magíster en Tecnología Educativa
e Innovación**

Profesor(a) Guía: Felipe Alejandro Montenegro González

Estudiante (s):
Sebastián Andrés Carvajal Sánchez

José Miguel Jorquera Márquez

Roberto Javier Moya Zúñiga

Santiago de Chile, 13 de octubre de 2023

INDICE

	Páginas
I. Introducción.....	3
II. Problemática educativa.....	4
a) Antecedentes generales.....	4
b) Diagnóstico de la problemática.....	5
c) Análisis Documental.....	5
d) Entrevistas.....	6
e) Encuesta a estudiantes.....	9
f) Conclusiones del diagnóstico.....	11
III. Árbol de Problemas.....	12
IV. Árbol de soluciones.....	13
V. Justificación de la Problemática.....	14
VI. Beneficiarios del Proyecto.....	16
VII. Objetivo General y específicos del proyecto.....	17
VII. Preguntas de estudio.....	17
VIII Metodología.....	18
XI Matriz de Planificación estratégica.....	18
a. Matriz marco Lógico.....	19
b. Proyección de recursos	22
c. Proyección financiera	23
X. Carta Gantt	25
XI. Estructura de descomposición del trabajo	26
a. Medidas de mitigación	26
XII. Análisis de viabilidad financiera	27
XIII. Viabilidad legal	28
XIV. Análisis Interno	29
XV. Análisis Externo	30
XVI. Análisis de riesgo del Proyecto	31
XVII. Proyección del impacto del proyecto	34
XVIII. Evaluación de proyecto	35

XIX. Presentación del prototipo	36
XX. Conclusión	38
XXI Bibliografía	39

INTRODUCCION

Dentro de las bases curriculares ministeriales está contemplado las habilidades comunicativas como un eje central en los aprendizajes mediante el cual los niños desde los primeros años de vida “intercambian y construyen significados con los otros”.

Nuestro proyecto se basa por una parte en el paradigma “Constructivista” ya que los procesos de aprendizaje que emanan de esta corriente se centran en procesos interactivos de la comprensión y la interpelación, objetivo clave de nuestro proyecto que busca mejorar habilidades productivas y específicamente la producción oral. Por otra parte, está basado en el paradigma “Conectivista” ya que nuestros procesos de aprendizaje se centran en el uso de las TICS para intencionar la autonomía, la toma de decisiones y el pensamiento crítico en los estudiantes.

Nuestra problemática radica en un establecimiento particular subvencionado que imparte educación a estudiantes de preescolar, básica y media, en el que poseen las habilidades comunicativas y argumentativas descendidas. Esta problemática no solo afecta el desempeño académico de los estudiantes, sino que también repercute negativamente en el desarrollo integral para desenvolverse en la sociedad y el mundo laboral.

En consecuencia, sobre la preocupación y problemática antes señalada, se establecieron una serie de pasos para diseñar un proyecto que permita mitigar los aspectos descendidos en el que según nuestro diagnóstico inicial se concluyó que debíamos comenzar por lo siguiente:

- Identificar las necesidades que los alumnos tienen en relación a las habilidades productivas.
- Diseñar objetivos con estrategias conceptuales y metodológicas que nos permitan mejorar tales necesidades.

En síntesis, la finalidad de nuestro proyecto frente al desafío de mejorar las habilidades comunicativas específicamente la producción oral, es entregarles herramientas con una diversificación en temáticas educativas apoyadas en la tecnología y en los entornos virtuales de aprendizaje para que los estudiantes sean capaces de desarrollar habilidades asociadas al pensamiento crítico, para que puedan desenvolverse adecuadamente en las demandas que depara hoy la ciudadanía.

PROBLEMÁTICA EDUCATIVA

- **Antecedentes generales**

Al inicio de esta descripción es importante recalcar que para efectos del marco ético de esta investigación la unidad educativa mencionada he solicitado expresamente no divulgar su nombre.

El establecimiento donde se encontramos la problemática es un establecimiento Particular subvencionado, de carácter confesional que imparte Educación Preescolar, Educación Básica y Media, ubicado en la Región de los Lagos específicamente en la ciudad de Osorno. Cuenta con una matrícula de 1.200 estudiantes distribuidos en cursos de Transición Mayor a Cuarto Año de enseñanza media. El índice de vulnerabilidad del establecimiento es del 53%.

La unidad educativa tiene una trayectoria conocida en la ciudad con ya más de 4 décadas trabajando en la formación de parte de los estudiantes de la ciudad, desde el sus inicios ha trabajado con los lineamientos y paradigmas planteados por el ministerio de educación, sin nunca haber instaurado o intentado formular planes de estudio propios, de modo que, al guiarse por los lineamientos ministeriales, su paradigma educativo se encuentra en un proceso de transición de un enfoque conductista tradicional a un enfoque constructivista, manifestando una actitud de apertura a nuevos paradigmas educativos e innovaciones educativas.

También es relevante mencionar que en el entorno cercano del establecimiento podemos encontrar cuatro Unidades Educativas de semejantes características.

Finalmente consideraremos las redes de apoyo del establecimiento entre las que podemos contar con un CESFAM, aportando con charlas hacia los estudiantes y apoderados, el hospital de la ciudad que constantemente desarrolla programas de prevención en salud, clubes deportivos con los que el establecimiento ha generado alianzas para poder desarrollar en forma conjunta talleres deportivos y extraescolares.

- **Diagnóstico de la problemática**

El público objetivo de este trabajo son en primer término los y las estudiantes de quienes se espera (al finalizar el proyecto) puedan sus ideas y argumentos valiéndose de diversas herramientas tecnológicas multimediales en un entorno digital regulado.

También los Padres y Apoderados serán participes al presenciar nuevas formas de aprendizaje y evaluación en el proceso de adquisición de aprendizaje de sus hijas e hijos.

Finalmente, los y las docentes del establecimiento quienes serán los deberán mediar estos nuevos aprendizajes a través de entornos y herramientas digitales.

A continuación, revisaremos los resultados de las técnicas de recolección de datos utilizados en este proceso diagnóstico.

- **Análisis documental.**

El establecimiento educacional dando cumplimiento a los requerimientos solicitados por el MINEDUC el análisis documental comienza por el Proyecto Educativo

Institucional (PEI) en consideración a que en este documento se determinan los sellos de la comunidad educativa, que se expresan en la visión, misión y en el perfil del niño y niña que se quiere formar, los cuales orientan la experiencia educativa, esta se entiende como el conjunto de acontecimientos planificados por el establecimiento y su equipo educativo, encaminados a la enseñanza y el aprendizaje de los niños, niñas y jóvenes, incluyendo a su entorno familiar, para alcanzar los objetivos y metas propuestas.

También para efectos de este trabajo se revisó y obtuvo información del Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME), que es definido por el MINEDUC como es una oportunidad para definir estrategias y acciones que articulen los horizontes, sellos e identidad que cada comunidad educativa ha plasmado en su Proyecto Educativo Institucional, así como los objetivos estratégicos ya trazados para su ciclo de mejora.

- **Entrevistas**

Para esta investigación se desarrollaron entrevistas semi estructuradas a una muestra de docentes aleatoria del establecimiento. A continuación, se detallan los resultados de dichas entrevistas mediante un cuadro que resume y recopila las principales aristas expuestas por los entrevistados.

En el cuadro se exponen las respuestas más recurrentes por parte de los entrevistados, marcando con una x en que número de entrevista se manifestó dicha respuesta.

Indicadores	Entrevista 1	Entrevista 2	Entrevista 3	Entrevista 4	Entrevista 5	Entrevista 6	Entrevista 7	Entrevista 8	Entrevista 9	Entrevista 10	Entrevista 11	Entrevista 12	Entrevista 13	Entrevista 14	Entrevista 15
Destacan la importancia de	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

las habilidades comunicativas en los estudiantes															
El pensamiento crítico debe ser uno de los pilares del proyecto educativo	X	X	X		X	X		X	X	X	X		X	X	
El grado de autonomía y habilidades comunicativas de los y las estudiantes es deficiente	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Las nuevas tecnologías asociadas a la educación representan una oportunidad de mejora.		X	X			X		X	X	X		X	X		
Los y las estudiantes se interesan en proyectos que plantean el	X		X			X	X		X	X	X	X	X	X	X

uso de tecnologías															
Iniciar un nuevo proyecto genera incertidumbre desde el punto de vista de la carga laboral	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Los y las estudiantes tienen un uso permanente de dispositivos tecnológicos por ende son más diestros que los docentes en esa área	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

A continuación, expondremos también fragmentos o extractos de las respuestas recogidas en el proceso de entrevistas.

“El pensamiento crítico en los estudiantes es uno de los pilares del aprendizaje, de hecho, solamente tiene sentido el asistir al colegio si conseguimos que este se desarrolle. Sin embargo, este se torna irrelevante si no conseguimos a la par el desarrollo de las habilidades necesarias para poder comunicar ideas, sentimientos y argumentos”.

Entrevista 13.

“Los niños y niñas pasan todo el día frente a sus teléfonos... todo se desarrolla para ellos ahí, es su mundo. Claramente poder enseñarles en ese contexto les llama la atención. Pero, no sé si tenga las herramientas para poder enseñar mediante esos dispositivos”.

Entrevista 6.

“Cada vez que nos piden realizar un trabajo nuevo se transforma en más trabajo para nosotros, me interesa el proyecto solo si no una carga adicional a mis obligaciones laborales”

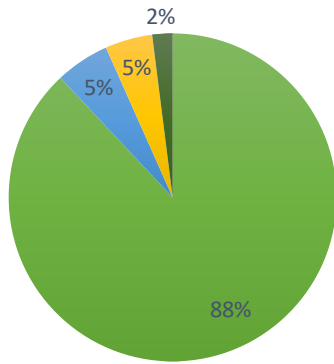
Entrevista 1.

- **Encuestas a estudiantes**

Para obtener información diagnóstica de los y las estudiantes, principales destinatarios del proyecto, se desarrolló una encuesta con una muestra aleatoria de la población de estudiantes. La encuesta estaba compuesta por 6 preguntas orientadas a medir la percepción de los estudiantes a través de una escala de valoración (Escala de Likert), cada pregunta realizaba una afirmación y los y las estudiantes manifestaban su grado de acuerdo frente a dicha afirmación.

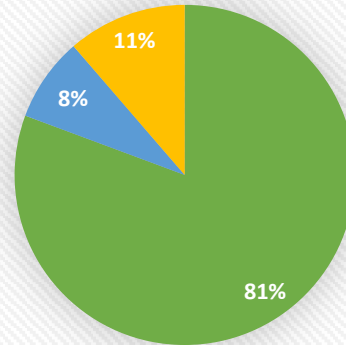
A continuación, se exponen los resultados de la encuesta aplicada a los y las estudiantes.

1.- La buena comunicación es beneficiosa en mi vida cotidiana



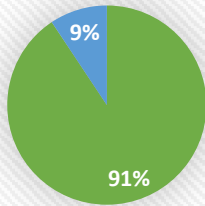
- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

2.- Es más sencillo comunicarme a través de la web (mensajes, stickers, etc)



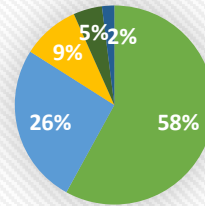
- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

3.- Aprendo de mejor forma mediante herramientas multimedia (Videos, Audios, Streaming, etc)



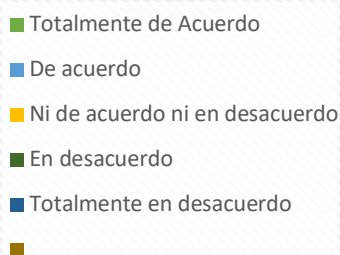
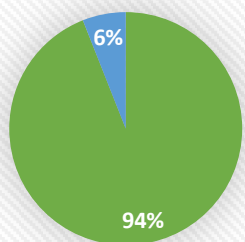
- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

4.- Me entusiasma participar en un proyecto de aprendizaje que incluya herramientas multimedia

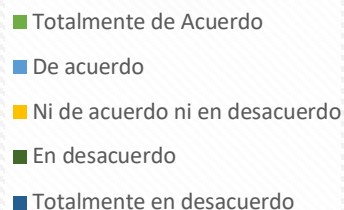
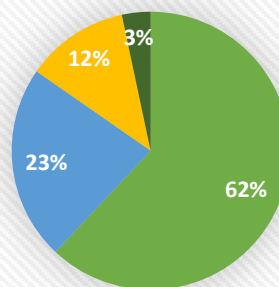


- Totalmente de Acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

5.- La forma correcta defender mis puntos de vista mediante argumentos



6.- Es importante para mi buscar nuevos espacios de expresión y comunicación.



• Conclusiones del diagnóstico

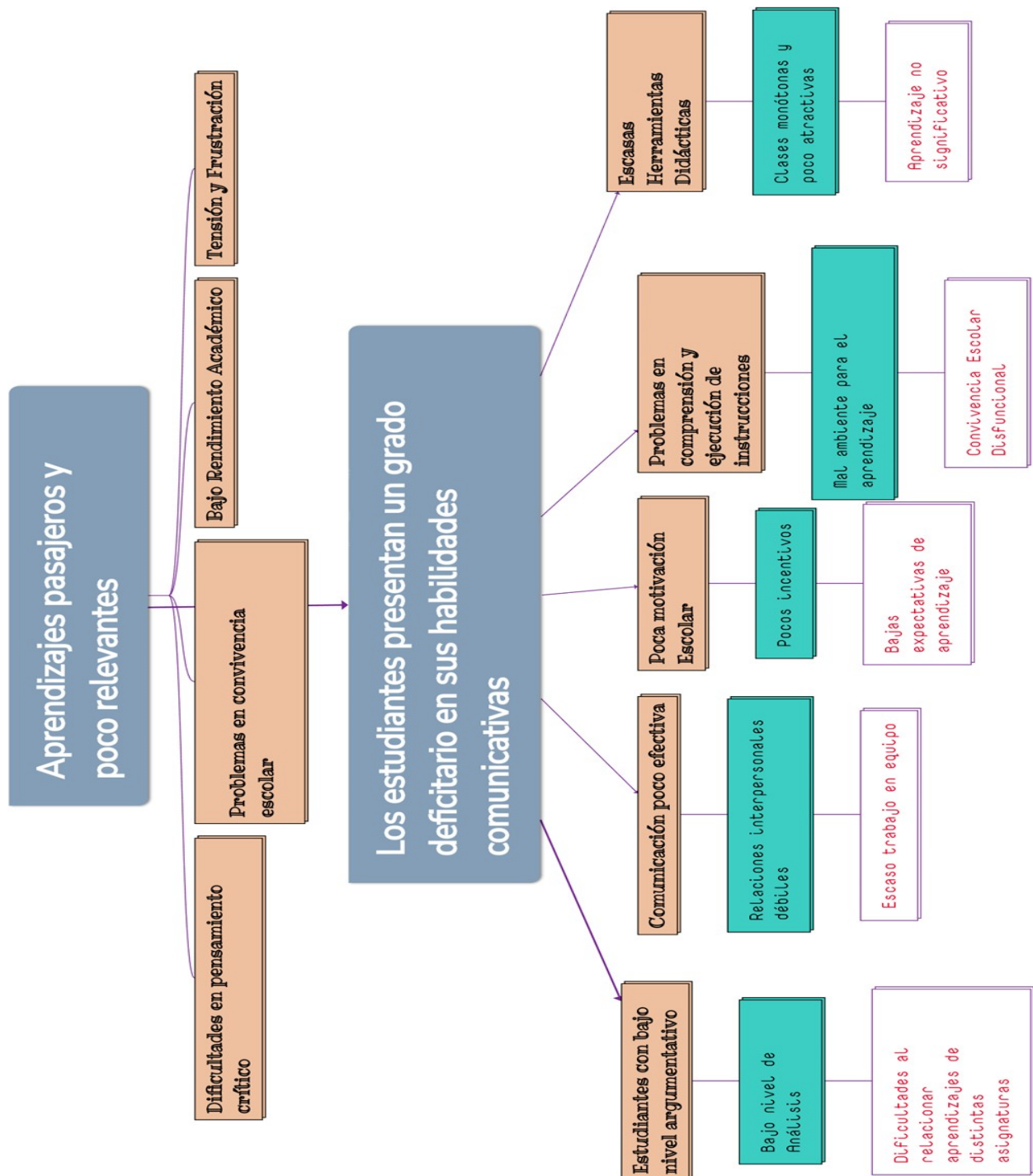
Una vez expuesto el resultado de la recolección de datos podemos real algunas afirmaciones que servirán como principios orientadores de esta investigación.

- La planta docente del establecimiento valida la importancia de entregar herramientas que fortalezcan proceso de comunicación y expresión de ideas y argumentos entre los y las estudiantes.
- Los docentes del establecimiento aprecian el interés de los estudiantes hacia el aprendizaje mediado por herramientas tecnológicas u entornos virtuales de aprendizaje.
- Pese a la incertidumbre e inclusive el temor a la sobre carga laboral existe la disposición docente para el desarrollo de proyectos de innovación educativa.
- Los estudiantes consideran la comunicación y argumentación como habilidades esenciales para el desarrollo de su vida.
- Los estudiantes reconocen y valoran el uso de dispositivos tecnológicos para la mejora de su proceso de adquisición de aprendizajes.

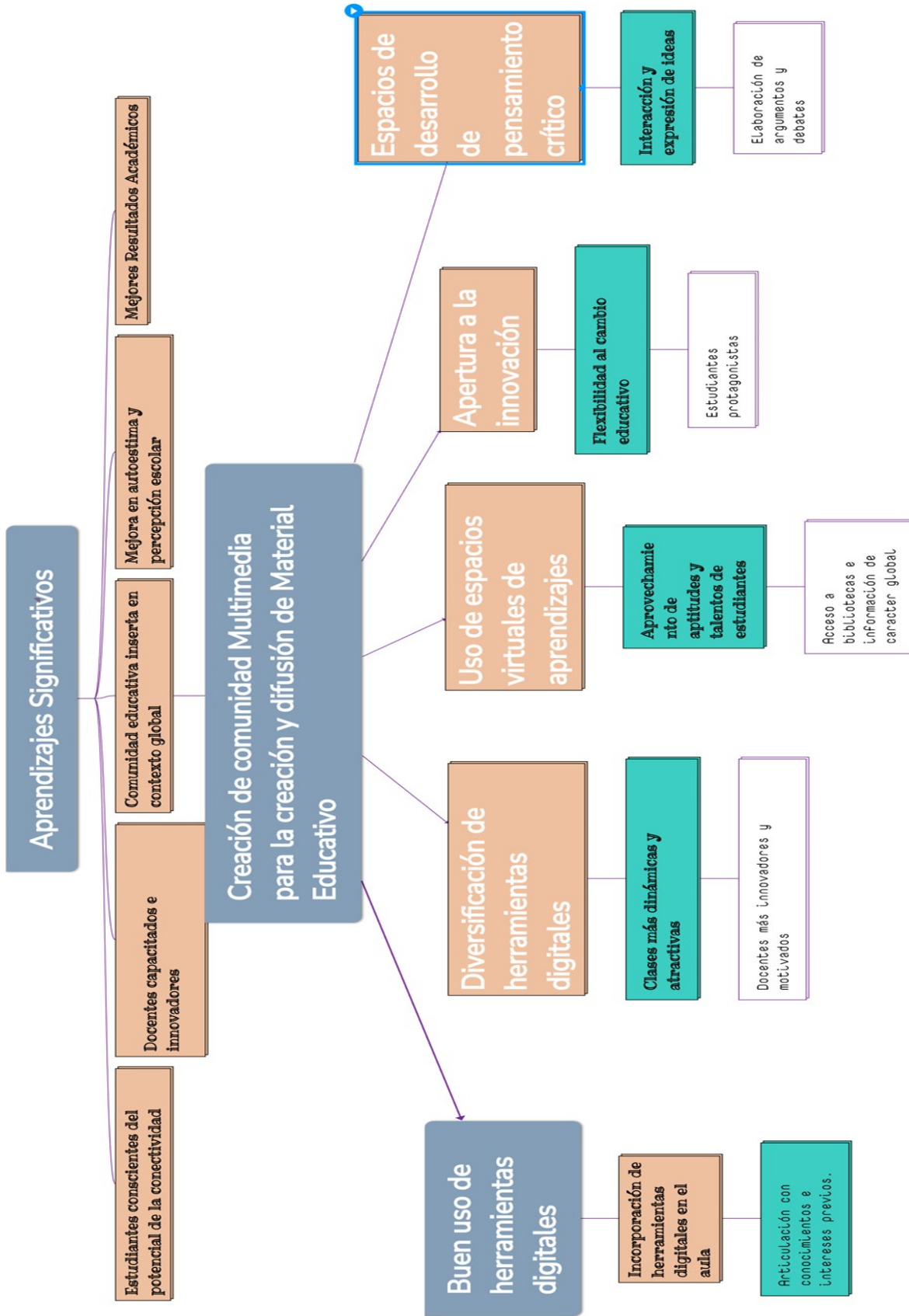
A partir de lo anteriormente expuesto consideramos que nuestra primera hipótesis es acertada y la apertura de espacios comunicación mediante una

comunidad multimedia para estudiantes puede transformarse en un aporte para el desarrollo de habilidades deficitarias.

Árbol de Problemas



Árbol de soluciones



JUSTIFICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

En un amplio sentido, podemos utilizar el término comunicación para designar al proceso de interacción entre las personas. Esta interacción puede realizarse en tanto en forma verbal como no verbal. En consecuencia, entendemos que la comunicación (en cualquiera de sus formas), es fundamental en la vida y el desarrollo humano, independiente de la edad, nivel educacional o cultura en que una persona se desenvuelva.

Es un hecho que el sistema escolar tiene entre sus objetivos formativos desarrollar competencias y habilidades comunicativas en cada uno de sus estudiantes, sin embargo, bajo un paradigma conductista (aún usado en diversas instancias educativas) el aprendizaje se asocia al silencio, a la memorización y la repetición monótona, postergando las instancias de interacción natural que se realiza en todo proceso comunicativo. De acuerdo a lo planteado por Monserrat Vilà (2005) hubo un momento en que la escuela “se olvidó de la enseñanza oral, pues todo lo vinculado con el discurso oral se asociaba a lo espontáneo, a lo familiar, un aprendizaje natural que no se consideraba dentro de la enseñanza regular”.

Por su parte los paradigmas constructivistas proponen una escuela más interactiva, centrada en la comprensión y la interpelación. Se intenta dejar cada vez más las continuas y largas cátedras de modo que los y las estudiantes pasen de ser espectadores pasivos en su proceso de adquisición de conocimientos para transformarse en protagonistas y gestores de su aprendizaje. Evidentemente hoy se espera que las aulas se transformen en lugares donde la experiencia dé origen a los nuevos aprendizajes, vinculado a las diversas competencias comunicativas.

Cassany (1998) “distingue cuatro habilidades que un hablante de lengua debe desarrollar: hablar, escuchar, leer y escribir. Cada una de estas habilidades o macro habilidades posee micro habilidades que se deben desarrollar a fin de utilizar la lengua con un propósito comunicativo.”

Además de las habilidades lingüísticas debemos considerar lo planteado por Cevallos (2016) mencionando que los “recursos de apoyo no verbales para la emisión de un mensaje ha sido una necesidad desde los inicios de la comunicación humana. El desarrollo alcanzado por el hombre a partir de su socialización para el trabajo y la aparición de la comunicación oral –como segundo sistema de señales– posibilitó junto a los recursos no verbales –como primer sistema de señales– la incorporación de otros elementos para elaborar mensajes cada vez más complejos en correspondencia con el desarrollo del intelecto humano”.

Sin embargo, pese a la importancia del proceso comunicacional para el desarrollo y adquisición de aprendizajes en diversas evaluaciones estandarizadas (SIMCE y PISA) los y las estudiantes de nuestro país muestran grados deficitarios en la elaboración de mensajes. Si bien estas evaluaciones están enfocadas en la elaboración de escritura al diferenciar la entrega de información explícita e implícita en un texto con la elaboración y entrega de argumentos propios, se aprecia con claridad la dificultad de los estudiantes para redactar y entregar un argumento. Aspectos del currículo como exposiciones orales, debates o discursos quedan supeditados al paradigma declarado por cada centro educativo en desmedro del desarrollo de dichas habilidades claves para el desarrollo académico y profesional de los y las estudiantes.

La dificultad en la elaboración argumental es transversal, también es manifiesta en la comunicación oral, a pesar de que la oralidad es compleja de evaluar, al ser el lenguaje dinámico y encontrarse en constante evolución, las habilidades comunicativas y argumentativas son medibles, y tienen relación directa con la dificultad en la elaboración de textos.

El problema a plantear en el presente trabajo radica justamente en la dificultad de los y las estudiantes para expresarse con claridad en forma oral, redundando al formular argumentos e hipótesis y al desarrollar habilidades comunicativas.

Además de la justificación académica para este proyecto podemos también determinar que existen motivaciones personales para considerar la temática

relevante, una máxima de Paulo Freire indica que la cabeza piensa donde los pies pisan, considerando aquello hemos de señalar la importancia de generar instancias de participación más activas para los estudiantes; Propiciar espacios para el desarrollo del pensamiento crítico y el debate formativo.

Evidentemente consideramos que entregar a los y las estudiantes instancias de mejora y desarrollo de sus herramientas comunicativas incidirá en el desarrollo integral de su proyecto de vida.

BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

En cuanto a los beneficiarios del del proyecto podemos detallar la siguiente información:

- **Estudiantes:** Este proyecto está destinado a estudiantes de enseñanza media (Séptimo básico a Cuarto medio) de manera que el rango etario de los destinatarios fluctúa entre las edades aproximadas de 12 a 18 años.

Los y las estudiantes de este establecimiento residen en un 96% en el radio urbano de la ciudad además un 100% de ellos declara tener acceso a internet ya sea en forma móvil o conexión fija de casa.

- **Docentes:** El cuerpo docente participe del proyecto incluye a un total de 56 profesionales distribuidos entre docentes de aula, educadores diferenciales y apoyos docentes de aula. Las edades de los docentes oscilan entre los 26 y 61 años siendo el promedio 38 años, con una experiencia promedio de 16 años de docencia.

La rotación de docentes es baja, promedia un 5% anual.

- **Padres y Apoderados:** Los padres y apoderados de los estudiantes del establecimiento, de acuerdo con los datos entregados en las fichas de

matrícula, poseen 100% de alfabetización. En cuanto a la escolaridad un 8% de ellos manifiesta tener una escolaridad básica, un 56% declara tener una escolaridad media finalmente un 36% de los padres y apoderados posee una escolaridad superior ya sea técnico o universitario.

OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO

Mejorar las habilidades comunicativas y argumentativas de los y las estudiantes de enseñanza media de un establecimiento educacional, a través del uso de herramientas tecnológicas, generando una comunidad virtual para fomentar la expresión acerca de diversas temáticas educativas, entregando herramientas digitales significantes para que ellas y ellos puedan desenvolverse adecuadamente en un proceso de ciudadanía digital.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar habilidades asociadas al pensamiento crítico.
- Orientar un paradigma constructivista / Conectivista en la unidad Educativa.
- Generar un espacio virtual de aprendizaje abarcando diversas herramientas audiovisuales.
- Establecer instancias de aprendizaje y evaluación diversificadas e inclusivas para la construcción de los aprendizajes de los y las estudiantes.

PREGUNTAS DEL ESTUDIO

Las preguntas orientadoras para continuar con nuestra investigación serán las siguientes:

- ¿De qué forma mediremos las mejoras en las habilidades comunicativas argumentativas de los estudiantes?
- ¿Es sostenible el proyecto en el tiempo, aun incorporando nuevos grupos de estudiantes o docentes?

METODOLOGÍA

Este trabajo tendrá una metodología mixta, combinando elementos de la investigación cualitativa y cuantitativa. Se combina los elementos de investigación cualitativa y cuantitativa para analizar la evidencia de apreciación y numéricas para la comprensión de la problemática estudiada.

Una de las metodologías activas que aplicaremos en este proyecto es el ABP (aprendizaje basado en proyectos), es una metodología basada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor. Generalmente mediante el proceso educativo, el docente explica una parte de la materia y, seguidamente, propone a los alumnos una actividad de aplicación y habilidades en el que la mayor parte de esta metodología es con asignación de roles y de colaboración. En este sentido, la producción de elementos multimedia está enmarcado en ABP ya que el aprendizaje planteado en nuestro proyecto educativo es colaborativo y esto implica que las acciones propuestas de aprendizaje están directamente relacionadas con la evaluación del proyecto.

MATRIZ DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA

- MATRIZ MARCO LÓGICO

Aspecto	Resumen narrativo de Objetivos	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Fin	Nuestro objetivo es mejorar las habilidades comunicativas y	El 60% de los estudiantes evidencia una mejora en sus	Planificaciones de docentes. Productos	Las habilidades comunicativas y argumentativas de los

	<p>argumentativas de los y las estudiantes de enseñanza media de un establecimiento educacional, a través del uso de herramientas tecnológicas, generando una comunidad virtual para fomentar la expresión acerca de diversas temáticas educativas, entregando herramientas digitales significativas para que ellas y ellos puedan desenvolverse adecuadamente en un proceso de ciudadanía digital.</p>	<p>calificaciones. Puesto que el proyecto se presenta como un incentivo al aprendizaje. La idea es avanzar progresivamente hacia el 85%.</p>	<p>desarrollados por estudiantes (Podcast, Vitubers, Videos, etc.).</p> <p>_Cuadros comparativos de calificaciones de estudiantes a lo largo del desarrollo del proyecto.</p> <p>Resultados en evaluaciones estandarizadas.</p>	<p>estudiantes inciden en su calidad de aprendizajes.</p>
--	---	--	---	---

<p>Propósito</p>	<p>Generar una comunidad Multimedia para la creación y difusión de material educativo. Los docentes son capaces de generar instancias, en cada una de las asignaturas, que incluya el trabajo con medios digitales de comunicación, y con géneros específicos de información.</p>	<p>El colegio presenta un funcionamiento progresivo del espacio virtual.</p>	<p>_Planificaciones de docentes. _ Productos desarrollados por estudiantes (Podcast, Vitubers, Videos, etc.). Observación en aula. _Bitácora de cada docente.</p>	<p>El uso de herramientas multimedios para comunicación (streaming, videocast, podcast, etc.) son una oportunidad para el desarrollo de habilidades comunicativas y argumentativas.</p>
<p>Componentes</p>	<p>Capacitación a docentes sobre el uso de Softwares de grabación y edición de audio y vídeo.</p>	<p>Se centra en 1 escuela en específico de la ciudad de Osorno. El proyecto pretende capacitar a un total de 56 profesionales</p>	<p>Acta de curso. Hoja de asistencia.</p>	<p>Los docentes, luego de la capacitación, serán capaces de generar clases innovadoras y motivantes para sus estudiantes.</p>

		distribuidos entre docentes de aula, educadores diferenciales y apoyos docentes de aula.		
Actividades	<p>Seleccionar personal del centro educativo que participará de manera central dentro del proyecto.</p> <p>Creación sitio web.</p> <p>Compra dominio.</p> <p>Contratación de servicios de capacitación para planta docente y directiva a cargo del proyecto.</p>	<p>Se desarrollan capacitaciones con los docentes del establecimiento, obteniendo estos buenos resultados en las certificaciones de capacitación.</p> <p>Las plataformas multimedia son funcionales y atractivas.</p> <p>El Establecimiento</p>	Facturas	Los recursos invertidos en equipamiento permitirán dar proyección temporal al trabajo, alcanzando nuevos estudiantes y ampliando el alcance de la comunidad creada.

	<p>Compra de equipos</p> <p>Planificar clases (proyectos) en donde se incluya el trabajo con herramientas digitales.</p> <p>Aplicación en el aula de clases (proyectos) la planificación con inclusión de TIC.</p>	<p>o cuenta con el equipamiento técnico necesario para los y las estudiantes desarrollen su trabajo de manera satisfactoria.</p> <p>Las planificaciones y evaluaciones docentes son concordantes con el nuevo paradigma educativo planteado.</p>		
--	--	--	--	--

• **PROYECCIÓN DE RECURSOS**

RECURSOS HUMANOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	LOGISTICOS OPERACIONALES	SOCIOEDUCATIVOS/PEDAGÓGICOS
Docentes participes	Micrófonos		Asesoría técnica externa, tanto desde el punto de vista pedagógico como

del proyecto. Coordinador técnico del proyecto	Condensadores Audífonos de monitoreo Amplificador de audífonos Estéreo de canales interfaz 4 canales cámaras DSLR Pc para Edición Suite de Adobe	Transporte para cotizaciones y compras. Material fungible	técnico y tecnológico.
---	--	--	------------------------

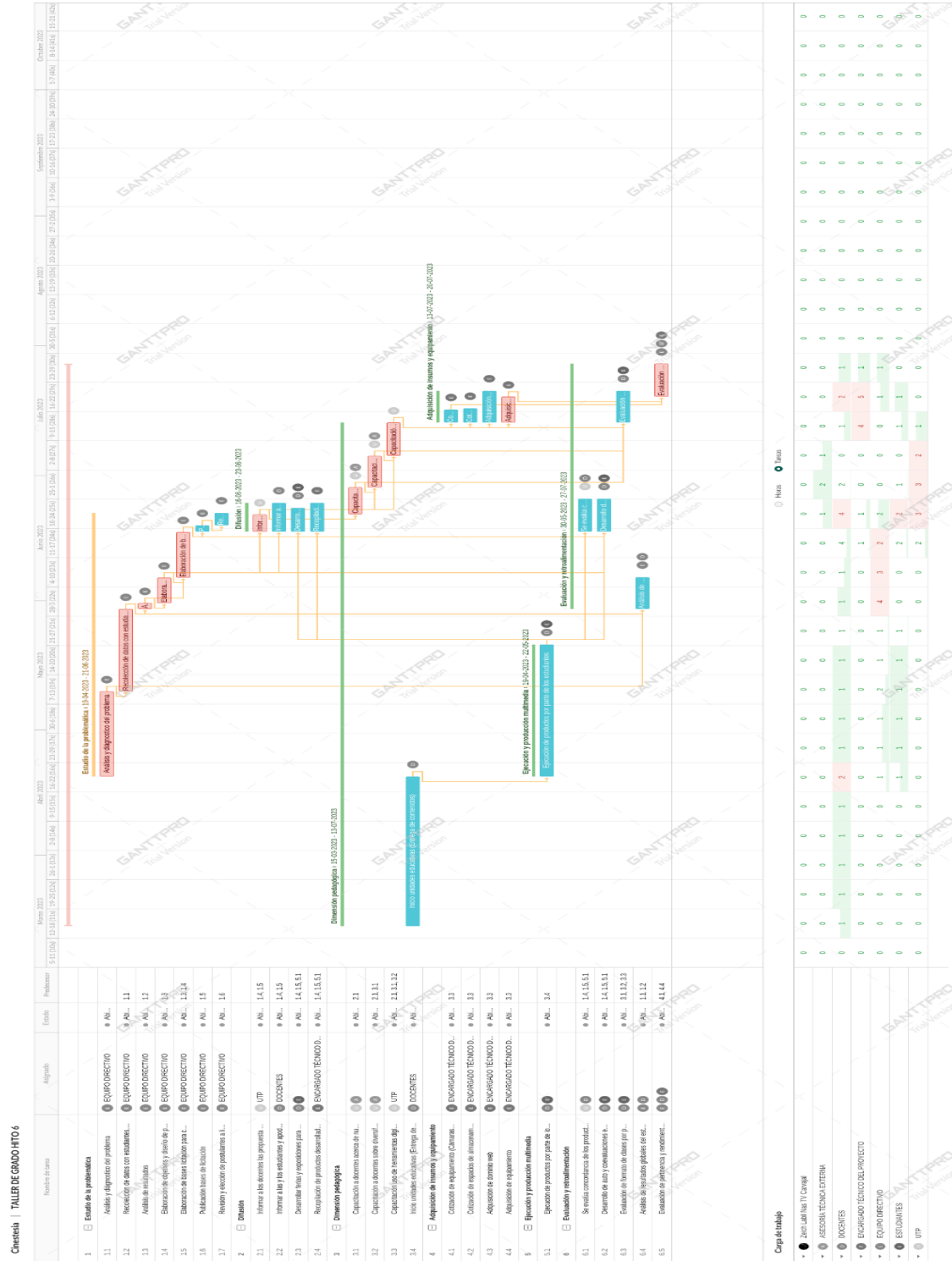
- **PROYECCION FINANCIERA**

Recurso	Ítem	Valor	Observaciones
Coordinador técnico del proyecto	Recursos humanos	\$ 10.200.000	\$ 850.000 Mensuales en un lapso de 12 meses.
Equipamiento proyecto educativo	Recursos tecnológicos	\$ 8.440.974	Equipamiento contemplado para todos los cursos involucrados en el proyecto.

Transporte (Gasolina e insumos)	Logísticos operacionales	\$ 250.000	\$ 25.000 mensuales en el lapso de un año.
Material fungible	Logísticos operacionales	\$ 720.000	\$ 60.000 mensuales en un lapso de un año.
Asesoría externa,	Socioeducativos pedagógicos.	\$ 12.000.000	\$ 1.500.000 mensual en un lapso de 8 meses (Marzo a Noviembre) por capacitación a 60 personas.

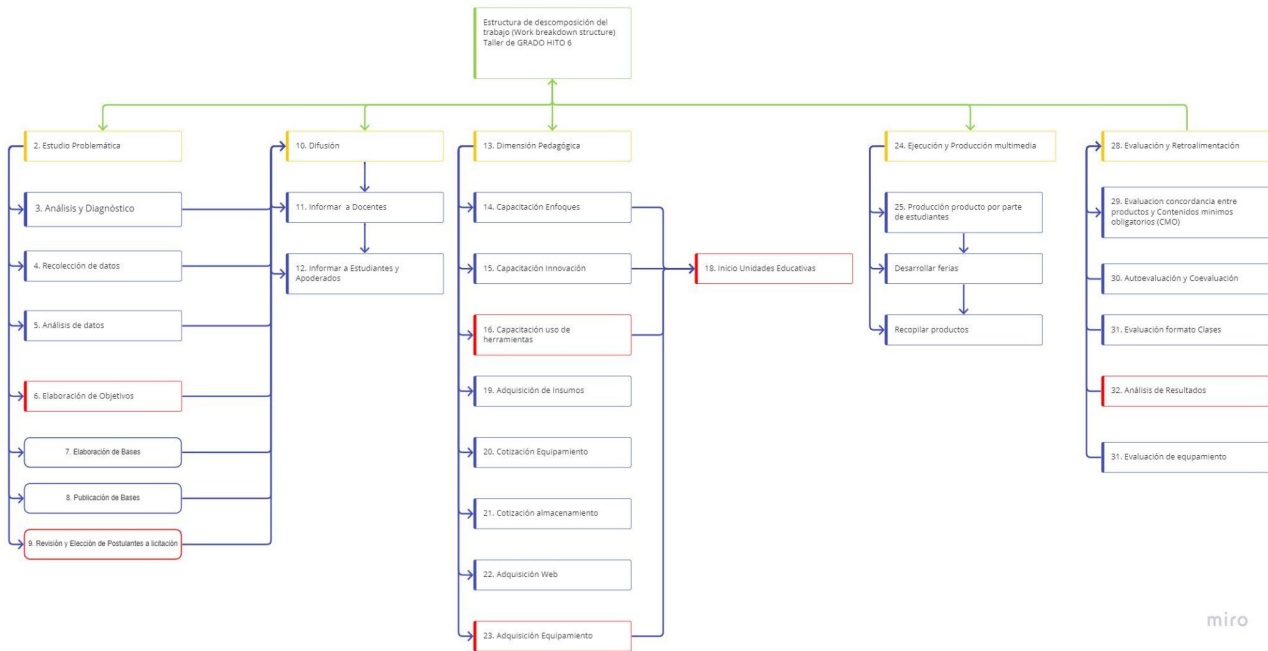
CARTA GANTT

A continuación, se presenta una carta Gantt creada en la aplicación “GanttPro”. Cabe señalar, que en esta figura se destaca la ruta crítica (en rojo) así como los predecesores, nombres de las tareas y ejecutores responsables.



ESTRUCTURA DE DESCOMPOSICIÓN DEL TRABAJO

A continuación, se presenta una estructura de descomposición del trabajo del proyecto que eventualmente ejecutaremos. Cabe destacar que se resaltan las actividades críticas del proyecto sin las cuales este no podría avanzar (color rojo).



- **Medidas de mitigación**

En el caso del retraso de alguna actividad la reformulación de las tareas que se vieran afectadas se solucionan con una modificación en los contenidos y el aplazamiento de las actividades. El correcto desarrollo del proyecto implica claridad en plazos, responsables y temporalidad de cada acción, siendo una buena forma de presentarlos a través de los organizadores gráficos expuestos en este trabajo.

ANÁLISIS DE VIABILIDAD FINANCIERA.

Producto de las características de la generalidad de los establecimientos educacionales una importante opción para el desarrollo y financiamiento de diversos proyectos a nivel de instituciones educativas que reciben subvención estatal es el Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME).

Es importante considerar que “desde el año 2015 en adelante, el plan de mejoramiento educativo se basa en un enfoque mejoramiento de mediano y largo plazo a partir del cual las comunidades educativas de los establecimientos educacionales planifican su mejoramiento a cuatro años plazo. De este modo, la planificación educativa se concibe como un proceso estratégico y participativo, y no solamente una planificación anual de acciones a corto plazo, definida por una o dos personas.”

Reafirmando la idea de la necesidad de mejora contextualizada en la actualización de las orientaciones para el desarrollo del PME en su edición 2022 “es una oportunidad para definir estrategias y acciones que articulen los horizontes, sellos e identidad que cada comunidad educativa ha plasmado en su Proyecto Educativo Institucional, así como los objetivos estratégicos ya trazados para su ciclo de mejora, con los desafíos que surgen este año en el contexto del reencuentro y la necesidad de una reactivación educativa integral”.

En consideración a los recursos obtenidos por el establecimiento a través de la subvención escolar preferencial, dinero con el que se financia el PME, está contemplada la capacitación docente enmarcada en un paradigma educativo seleccionado por un establecimiento de educación regular siempre y cuando este cumpla con los Contenidos Mínimos Obligatorios exigidos por el Mineduc, de modo que es posible financiar este ítem del proyecto de este modo.

Respecto de la adquisición de recursos tecnológicos el PME plantea una dimensión denominada “Gestión recursos”. Dicha dimensión faculta a los establecimientos a

adquirir equipamiento con el propósito de desarrollar proyectos en beneficio de los estudiantes, el requisito para este equipamiento es ser respaldado por la factura correspondiente y ser inventariado como propiedad del establecimiento, en consecuencia, es viable conseguir el equipamiento requerido.

Respecto a la contratación de personal, en este caso coordinador técnico, puede ser financiado con estos recursos otorgados por el MINEDUC entregando la posibilidad a los establecimientos de contar con el personal técnico para el desarrollo de proyectos de innovación educativa.

Por todo lo anterior podemos afirmar que el proyecto es viable desde el punto de vista económico, ya que las formas y montos requeridos se enmarcaran con holgura a la cantidad de recursos que el ministerio entrega a cada establecimiento. Estos recursos pueden considerarse una inversión en la medida que exista baja rotación del recurso humano capacitado y los equipos son de propiedad del establecimiento requiriendo solo el cuidado necesario en su uso.

VIABILIDAD LEGAL

En consideración a que tal como se expone en el punto anterior los recursos para financiar el proyecto se obtendrán de la Subvención Escolar Preferencial mediante acciones insertas en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

El Ministerio de Educación otorga a los establecimientos que se encuentren catalogados como autónomos la capacidad de formular su propio proyecto de mejoramiento, obviamente a partir de sus necesidades y expectativas.

Esta autonomía es absoluta desde el punto de vista del diseño pedagógico y comunitario, pero, desde el punto de vista legal regula y determina requisitos como:

- Un máximo del 50% del total de ingresos obtenidos por concepto de Subvención escolar preferencial puede ser destinado al pago de sueldos, el rol cada una de las personas contratadas (y por ende acreedores de un

suelo) debe estar debidamente justificado en el marco del proyecto de mejoramiento educativo.

- El establecimiento puede invertir en la compra del necesario equipamiento para desarrollar las mejoras propuestas mas no se pueden destinar estos fondos para mejoras en la infraestructura o compra de mobiliario escolar.
- Las acciones e inversiones realizadas a través del proyecto de mejoramiento educativo deben estar en directa relación y beneficio de los y las estudiantes del establecimiento.

Al enmarcar nuestro proyecto como parte del Proyecto de Mejoramiento Educativo de un Establecimiento Educacional y no contravenir ninguno de los requisitos legales podemos concluir que nuestro proyecto es viable desde la legalidad.

ANÁLISIS INTERNO

Luego de analizar y levantar los datos se pudieron recabar las siguientes fortalezas y debilidades conforme al siguiente detalle:

Fortalezas:

- Capacitación a docentes sobre recursos multimedia.
- Dotación de personal Capacitado.
- Se mejoran conocimientos y habilidades.
- Se evalúan los aprendizajes.
- Aumenta la motivación.
- Planificación de clases con el uso de las TICS en Proyectos.
- Continuidad sistemática para incorporarlo en el PME.
- Proyecto viable económicamente.
- Perfeccionamiento de docentes y directivos.
- Planificación a mediano y largo plazo.

Debilidades:

- Bajo aprovechamiento de los recursos didácticos.
- Falta de análisis de bajada de datos de los apoderados.

- Plan de mejoramiento educativo avanza con lentitud.
- Exigua dotación de capacitadores en el sector.
- Rechazo al cambio de planta docente mayores de 50 años.
- La calidad de tiempo para capacitar es acotada.

En las fortalezas encontramos una auspiciosa situación respecto a la capacitación proporcionada a los docentes para su adecuada implementación del proyecto. Además, tenemos la presencia de una dotación de docentes y relatores con títulos de magister y doctorado. Respecto a los cursos, les proporciona a los docentes capacitados certificaciones aumentando la motivación en su desarrollo profesional. Por último, además de trabajar con plataformas de aprendizaje en línea llamativas y funcionales, se les capacita a los docentes para la realización de proyectos de ABP (aprendizaje basado en proyectos), concordante con el nuevo paradigma educativo planteado.

Entre las principales debilidades percibidas en este análisis podemos señalar que los recursos didácticos se deberían enfocarse en habilidades comunicativas. Hicimos una bajada de datos de los estudiantes mas no en los apoderados. La implementación del proyecto comienza con dificultades debido al rodaje administrativo del establecimiento. La cantidad de docentes y el tiempo proporcionado para capacitadores en función de cubrir la dotación del establecimiento, es limitada.

ANALISIS EXTERNO

Oportunidades:

- Nuevas medidas del gobierno en planes y programas.
- Franquicias tributarias que permiten implementar en colegios nuevas tecnologías.
- Creciente interés en estudiantes con respecto a las nuevas tecnologías de la información.
- Abaratamiento del costo de tecnología, debido a la creciente oferta.

Amenazas:

- Crisis económica mundial.
- Competencia del mercado.
- Lugar poco asequible demográficamente.
- Competencia de otras instituciones.

Las oportunidades son escasas en los puntos encontrados, la presencia del perfeccionamiento docente y directivo en estrategias diversificadas es la más destacada por el equipo.

En las amenazas consideramos que la dimensión de crisis económica mundial es la mayormente podría tener un impacto negativo.

Análisis de riesgo del proyecto

Se aplicó un proceso sistemático a partir de la matriz FODA del marco lógico de nuestro proyecto. El análisis tiene como finalidad identificar si existe algún riesgo en nuestro proyecto. Para tales efectos, se detalla de la siguiente manera:

- Identificación: los riesgos que encontramos en nuestro proyecto son una escasa participación de los docentes debido a factores externos como el tiempo y rasgos de agobio laboral y estudiantes con baja autoestima y percepción escolar.
- Evaluación: la probabilidad que esto suceda es alta, ya que al ver que tanto los docentes como los estudiantes han estado inmersos en un proceso continuo y sistemático en los escasos de los resultados de aprendizaje y la falta de compromiso en cambios significativos, esto impactaría directamente a la comunidad educativa, por lo que existe un alto riesgo de que suceda.
- Control: Creemos que la innovación y estrategias diversificadas de aprendizaje permitiría reducir el riesgo.
- Monitorización: Para dar fin a este último paso, es importante considerar cuales son las herramientas para identificar el riesgo. Estas herramientas a

partir de la matriz del marco lógico, están dispuestas en el indicador “medios de verificación”, ya que nos permite identificar en planificaciones, productos, resultados de evaluaciones, observación y bitácora monitorear si existe algún riesgo para identificar y mejorar.

A partir del análisis FODA se presenta la siguiente matriz para generar la mitigación de las amenazas.

<p>FODA</p> <p>Estrategias para mitigar los riesgos</p>	<p>FORTALEZAS</p> <p>F.1 Capacitación a docentes sobre recursos multimedia.</p> <p>F.2 Dotación de personal Capacitado.</p> <p>F.3 Se mejoran conocimientos y habilidades.</p> <p>F.4 Se evalúan los aprendizajes.</p> <p>F.5 Aumenta la motivación.</p> <p>F.6 Planificación de clases con el uso de las TICS en Proyectos.</p> <p>F.7 Continuidad sistemática para incorporarlo en el PME.</p> <p>F.8 Proyecto viable económicamente.</p> <p>F.9 Perfeccionamiento de docentes y directivos.</p> <p>F.10 Planificación a mediano y largo plazo.</p>	<p>DEBILIDADES</p> <p>D.1 Bajo aprovechamiento de los recursos didácticos.</p> <p>D.2 Falta de análisis de bajada de datos de los apoderados.</p> <p>D.3 Plan de mejoramiento educativo avanza con lentitud.</p> <p>D.4 Exigua dotación de capacitadores en el sector.</p> <p>D.5 Rechazo al cambio de planta docente mayores de 50 años.</p> <p>D.6 La calidad de tiempo para capacitar es acotada.</p>
<p>OPORTUNIDADES</p>	<p>F.1;O.1. Aprovecharemos la renovación de las bases</p>	<p>O.3;D.2. Desarrollaremos un sistema de</p>

<p>O.1 Nuevas medidas del gobierno en planes y programas.</p> <p>O.2 Franquicias tributarias que permiten implementar en colegios nuevas tecnologías.</p> <p>O.3 Creciente interés en estudiantes con respecto a las nuevas tecnologías de la información.</p> <p>O.4 Abaratamiento del costo de tecnología, debido a la creciente oferta.</p>	<p>curriculares para estimular a los docentes a repensar sus clases utilizando las TICS.</p> <p>F2;O2. Aprovechando las franquicias tributarias que ofrece el estado contratar ofertas de capacitadores.</p>	<p>comunicación en que los apoderados tendrán un correo de sus hijos asociados a sus teléfonos móviles para realizar un feedback con el colegio.</p> <p>O4;D.4 Habilitar a docentes que manejen competencias básicas en TIC para apoyar a planta docente.</p> <p>D.5. Capacitar de manera paulatina a docentes en habilidades de menor complejidad.</p>
<p>AMENAZAS</p> <p>A.1Crisis económica mundial.</p> <p>A.2Competencia del mercado.</p> <p>A.3Lugar poco asequible demográficamente.</p> <p>A.4Competencia de otras instituciones.</p>	<p>F.1;A.1. Pese a una crisis económica mundial se pueden abaratar costos en un 50% disminuyendo la calidad de la imagen, pero manteniendo el proyecto.</p> <p>F.9.;A.2. La asistencia y presencialidad dentro del establecimiento en un 100% nos posicionará por sobre la competencia existente, ya</p>	<p>D.6 A.3 en virtud del tiempo-espacio se generarán a lo menos 2 clases grabadas alojadas en Youtube para que los docentes puedan avanzar a su ritmo, controlando que vean y accedan a estas capacitaciones online.</p>

	que formaremos parte de la dotación docente.	
--	--	--

Proyección del impacto del proyecto

Los principios fundamentales para el desarrollo del proyecto es mejorar las habilidades comunicativas y argumentativas de los y las estudiantes de enseñanza media de un establecimiento educacional, a través del uso de herramientas tecnológicas, generando una red de profesores capacitados en la innovación y diversificación de la enseñanza y una comunidad virtual para fomentar la expresión acerca de diversas temáticas educativas, entregando herramientas digitales significantes para que ellas y ellos puedan desenvolverse adecuadamente en un proceso de ciudadanía digital.

La proyección del impacto de nuestro proyecto educativo se desglosa de la siguiente manera:

- Los estudiantes obtendrán la habilidades comunicativas y argumentativas que genere un impacto en el aprendizaje.
- Oportunidades para adoptar el uso de herramientas multimedios para comunicación.
- Los docentes serán capaces de realizar clases llamativas, innovadoras a través de un abanico de herramientas educativas para generar un impacto en el aprendizaje de los estudiantes.
- Los recursos invertidos en la implementación y equipamiento permiten proyectar temporalmente el trabajo, alcanzando nuevos estudiantes y ampliando el alcance de la comunidad educativa creada.

Recomendaciones para la evaluación y seguimiento del impacto del proyecto.

El seguimiento y el impacto del proyecto considera un levantamiento de información desde los 3 sectores que conforman la comunidad educativa, a saber, funcionarios y directivos, estudiantes y padres y apoderados de alumnos.

Se propone una encuesta de satisfacción del proyecto cada vez que se entregue un proyecto. Mediante Formularios de Google se crearán preguntas orientadas a medir la evolución del proyecto, analizarlo y en virtud de ello tomar medidas para fortalecer aquellos aspectos que no se han cumplido en un 100%.

Es importante tener una pauta de cotejo que monitoree los avances y el cumplimiento de las funciones por parte de los directivos, ya que no solo sirve como medida de control por parte de la jefatura, sino que también para que los docentes vean el avance que están teniendo en el proyecto.

EVALUACIÓN DEL PROYECTO

En consideración de la problemática, las características del proyecto y la propuesta de solución planteada indicadores que utilizaremos para medir el éxito del proyecto son los siguientes:

- Las calificaciones de los estudiantes, consideremos que la intervención del proyecto es principalmente a nivel curricular e inclusive del paradigma educativo del establecimiento, de modo que las calificaciones de los y las estudiantes en buena medida son el reflejo del proceso de aprendizaje. Para conseguir mejoras en el rendimiento académico los y las estudiantes deberán mostrar grados crecientes de elaboración de argumentos, demostrar capacidad para trabajar en red junto a compañeros y hacer notar aspectos de aparición de pensamiento crítico. En este indicador esperamos un aumento del al menos cinco décimas en el promedio general del establecimiento en comparación al año escolar anterior.
- La frecuencia de uso del equipamiento adquirido por parte de los docentes, registrada en bitácoras y planificaciones también serán la muestra del grado de efectividad del proyecto ya que revelarán a su vez la efectividad del proceso de capacitación recibido. Consideramos que al menos una presencia tecnológica en un 35% de las clases de cada asignatura serán indicador de la aceptación del nuevo paradigma propuesto en el proyecto.

- Finalmente, encuestas de satisfacción entre los usuarios a quienes apunta el proyecto serán indicadores de efectividad. Durante el proceso diagnóstico fueron de utilidad para conocer la percepción y uso de la tecnología en la Unidad Educativa, esperamos un aumento del 50% en el uso educativo que los y las y las estudiantes dan a diferentes plataformas multimedia, así como también un aumento de al menos un 60% en la percepción de utilidad en Padres, Apoderados y Docentes.

PRESENTACIÓN DE PROTOTIPO

El prototipo de nuestro proyecto es básicamente un sitio web, considerando que nuestro objetivo es la creación de una comunidad multimedia para compartir contenido. En el mencionado sitio Web estará ordenado en forma de catalogo y a disposición de la comunidad el material creado por los y las estudiantes.

El material creado será en forma de audio (debates, charlas, radio teatros, etc.) y albergado en plataformas como Spotify o Souncloud, el material audio visual (Conversatorios, charlas, entrevistas, vitubers, etc.) se alojarán en plataformas como YouTube o vimeo con la posibilidad de expandirse también a plataformas de streaming como twitch.

En la etapa beta es simplemente una web de alojamiento sin embargo en futuras versiones incluirá membresía para acceder al catálogo y velar por el resguardo y la seguridad de los y las estudiantes.

A continuación, podemos apreciar algunas imágenes del sitio web del proyecto.

PROYECTO MULTIMEDIA DIGITAL



Imagen 1.1 Home del sitio web



Imagen 1.2 Catálogo audiovisual



Imagen 1.3 Catálogo audio educativo

CONCLUSIÓN

Existe en educación una máxima acuñada por Paulo Freire que dice “La cabeza piensa donde los pies pisan” y la innovación es el puente que permite acercar a los y las estudiantes en la actualidad al aprendizaje significativo.

Este proyecto es una oportunidad en si de acercar y mediar el conocimiento que es necesario para el desarrollo de los y las estudiantes en un terreno que es cómodo y conocido para ellos. Es un hecho ampliamente conocido y difundido que en la mayor parte de las ocasiones la sociedad (en el sentido de la forma, medios y canales de comunicación) evolucionan mucho más rápido que los procesos de educación formal. Es recurrente oír a Docentes y Padres que las nuevas generaciones “no se comunican”, que están “todo el día metidos en una pantalla” y cada vez están más “aislados” ignorando que cada una de estas afirmaciones no

son en sim mismas una realidad, los y las estudiantes si poseen lugares y espacios de comunicación (probablemente más que cualquier otra generación que les haya precedido), si tienen códigos comunicativos elaborados y complejos pero, estos deben se mediados y dirigidos hacia un proceso de enseñanza y aprendizaje formal.

Este proyecto, aceptar una propuesta con un nuevo enfoque que toma elementos del. Constructivismo y del conectivismo entregándoles a los estudiantes el protagonismo de su propio aprendizaje es una forma de llevar la enseñanza formal a un terreno donde los jóvenes y adolescentes “pisan” y evidentemente podremos valorar y re descubrir lo que “sus cabezas piensan”

Las preguntas orientadoras de esta investigación han sido respondidas a cabalidad, permitiendo en el proceso complementar e idear nuevas preguntas para investigaciones venideras.

El proceso de estudio durante el magister ha sido también una herramienta importante para retomar acciones y paradigmas que si bien no son nuevos en su concepción están hoy tan vigentes como en su génesis como por ejemplo el constructivismo, el transcurso de las asignaturas nos ha permitido reforzar la idea que hoy más que nunca vivimos en comunidad y el aprendizaje se forma en comunidad, aún a distancia.

Hoy con más convicción que antes podemos afirmar que si bien el camino de la innovación no es siempre sencillo de recorrer es el camino que nuestros estudiantes demandan para que su formación no sea una isla de su contexto y realidad.

BIBLIOGRAFÍA

Comunicación integral. (s/f). Currículum Nacional. MINEDUC. Chile. Recuperado el 4 de diciembre de 2022, de <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-Parvularia/Comunicacion-integral/>

Cassany Daniel. 1998. Enseñar lengua. Barcelona. Grao.

Vila, M. (2005) (coord.). El discurso oral formal. Contenidos de aprendizaje y secuencias didácticas. Barcelona: Gráo.

Echeverría, J. (2000). Conocimiento en el medio ambiente digital. *Nueva revista de cultura política y arte*. Recuperado de: <http://www.nuevarevista.net/contenido/070>

Rodríguez, L. (2004). El modelo argumentativo de Toulmin en la escritura de artículos de investigación educativa. *Revista Digital Universitaria*.

Landazábal, D., Gamboa, M. & Cuervo, D. (2010). *Formación de habilidades comunicativas y argumentativas usando un ambiente digital denominado Dígaló*.

Recuperado de

https://www.javeriana.edu.co/unesco/humanidadesDigitales/ponencias/pdf/IV_74.pdf

MINEDUC. (2018, 26 diciembre). *Obligaciones consolidadas Sistematización de la normativa educacional*. www.supereduc.cl. Recuperado 15 de octubre de 2022, de https://www.supereduc.cl/wp-content/uploads/2018/12/obligaciones_consolidadas_2018.pdf

Mensaje Receptor, E. (s/f). *Qué entendemos por comunicación La comunicación no es un mero intercambio de información*. [Www.um.es](http://www.um.es). Recuperado el 31 de octubre de 2022, de https://www.um.es/docencia/pguardio/documentos/BI_21.pdf

Galindo Cáceres, J. (s/f). *Razón y Palabra*. Redalyc.org. Recuperado el 31 de octubre de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199527531005.pdf>